

Universitate

CARACTERISTICI

- ▶ **ZONA:** Universitate
- ▶ **Suprafata utila:** 2000 mp
- ▶ **Suprafata construita:** 2500 mp
- ▶ **Suprafata Teren:** 1060 mp
- ▶ **Nr. camere:** 30
- ▶ **An constructie:** 1925
- ▶ **Regim de inaltime:** D+P+2E+M



Desfasurare

In prezent, imobilul trece printr-un amplu proces de reconsolidare si reamenajare si in urma acestora va beneficia de incalzire moderna cu centrala termica pe gaz si pompa de caldura.

Acoperisul cu solzi de pește din tablă cu romburi, care îi dau o eleganta geometrica deosebita, precum si sistemul pluvial, au fost complet reinnoite.

Instalatiile au fost refacute in totalitate,

intregul imobil adaptandu-se standardelor actuale.

Fa?ada a fost restaurat?, toat? tâmpl?ria a fost înlocuit? p?strând farmecul si elementele arhitecturale.

De asemenea, in interior, s-au p?strat anumite elemente arhitecturale ?i ornamente ce amintesc de perioada interbelic?: semineul de marmur?, stucaturile de pe tavanele saloanelor înalte, u?ile cu tâmpl?ria original? ?i cu cristal, feronerie u?ilor de la intrare ?i a balcoanelor, capiteluri de coloane ce str?juiesc intrarea ?i balcoanele elegante.

Volumetria ?i ornamentica vilei îi confer? o extravagan?? ce o încadreaz? din punct de vedere arhitectural în stilul eclectic târziu.

Stilul eclectic reiese din frizele decorative cu elemente vegetale, denticulii de la corni??, feronerie u?ilor ?i a balcoanelor, ancadramentele ferestrelor.

În perioada interbelic?, imobilul dispunea de dou? lifturi (ale c?ror elemente elegante de feronerie înc? s-au p?strat), o scar? monumental? pentru proprietari, o scar? secundar? pentru personalul administrativ si o ser? monumental? pe 3 nivele ce î?i p?streaz? feronerie dantelat?.

Exista o arip? special proiectat? ce deservea personalul administrativ, astfel încât intimitatea proprietarilor ce aveau acces la saloanele principale ale casei era asigurat?.

Proprietatea se poate vinde in stadiul actual sau la cheie.

Interiorul a fost recompartimentat ?i preg?tit pentru func?iunea de hotel ce respect? toate cerin?ele actuale.

DESCRIERE

Cladirea, monument istoric din secolul XX, se afla pe o strada linistita din centrul Bucurestiului, inconjurata de imobile proiectate de mari arhitecti ai vremii, precum Petre Antonescu, Arghir Culina sau Tiberiu Niga.

Cladirea a fost proiectata cu 30 de camere si dependinte, 8 balcoane spectaculoase si insumeaza peste 2.000 mp utili dispusi pe demisol, parter, doua etaje si mansarda.

Casa are o istorie fascinanta si complexa, strans legata de evenimente politice si sociale ale Romaniei din secolul XX.

Construita in 1925, intr-o perioada in care conceptul de locuire semi-colectiva incepea sa se cristalizeze, cladirea a fost ridicata pe un teren ce ii apartinea lui Scarlat Constantinescu.

Potrivit unor surse, casa ar fi gazduit-o pe Elena Lupescu in timpul „intoarcerii neoficiale” in tara a lui Carol al II-lea. De asemenea, se spune ca a servit si drept casa de protocol pentru acesta.

In perioada comunista, casa a fost nationalizata si a devenit sediul RomaniaFilm- la acea vreme s-au facut modificarile necesare pentru amenajarea unei camere speciale proiectiei filmelor supuse cenzurii, la care se pare ca participa uneori si Nicolae Ceausescu.